

20

ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA
DE LA GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN LOS
DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS ANDES”

ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA

DE LA GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS ANDES”

TECHNOLOGICAL RESOURCES FOR THE IMPROVEMENT OF DIDACTIC INNOVATION MANAGEMENT AMONG TEACHERS AT “LOS ANDES” SCHOOL

Zoila Alexandra Mosquera-Esparza¹

E-mail: mosquerazaalexandra@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1496-5842>

María Elisabeth Mosquera-Esparza¹

E-mail: mosqueraelizabeth077@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0527-3959>

Noemí Suárez-Monzón¹

E-mail: nsuarez@unibe.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9103-9714>

¹ Universidad Iberoamericana del Ecuador. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Mosquera-Esparza, Z. A., Mosquera-Esparza, M. E., & Suárez-Monzón, N. (2023). Estrategias para la mejora de la gestión de la innovación didáctica en los docentes de la Unidad Educativa “Los Andes”. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 6(1), 168-177.

RESUMEN

La gestión del docente de aula para innovar el proceso de enseñanza se convierte en un aspecto esencial de la actividad profesional pedagógica para lograr el aprendizaje de los estudiantes. Son los recursos tecnológicos esenciales para lograr este propósito. Sin embargo, un estudio con enfoque mixto secuencial, descriptivo, mediante la observación a clases y las entrevistas abiertas a docentes y directivos reveló serias dificultades es aspectos clave de la innovación didáctica del docente en la Unidad Educativa Los Andes. Se evidenció la escasa gestión docente en la poca sistematicidad en la aplicación de los recursos tecnológicos durante la organización de sus actividades, que poco se salen de lo habitual en las metodologías de enseñanza que aplican a sus estudiantes. Asimismo, se reveló en el empleo de los sistemas de evaluación clásicos basados únicamente en los conocimientos de los alumnos. De acuerdo con los resultados se desarrolló una propuesta que selecciona los recursos tecnológicos innovadores que ayudan al docente a mejorar su proceso de enseñanza por áreas de conocimiento.

Palabras clave:

Innovación didáctica, enseñanza, aprendizaje, gestión docente.

ABSTRACT

The classroom teacher's management to innovate the teaching process becomes a fundamental angle of the professional pedagogical activity in order to achieve students' learning. Technology resources are essential to accomplish this purpose. However, this research was carried out under a study with a mixed sequential and descriptive approach, it showed serious difficulties in key aspects of didactic innovation at Los Andes School. Observation to classes and open interviews to teachers and managers were executed, the lacking teacher management was evidenced in the rare systematicity in the application of technological resources during the organization of their activities, which are little different from the usual teaching methodologies normally applied to their students. Likewise, it was also revealed by the use of classical assessment systems based only on the students' knowledge. According to the results, a proposal was developed which selects innovative technological resources that help teachers to improve their teaching process by areas of knowledge.

Keywords:

Didactic innovation, innovation, learning, teaching management.

INTRODUCCIÓN

La innovación educativa tiene mucha vigencia en la actualidad, esta se expresa en renovar de manera permanente el ambiente donde se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje. Por tanto, transita desde la gestión institucional hasta la gestión del docente de aula. Apremiar el cambio necesario denota la transformación dialéctica en donde los procesos creativos e imaginativos del docente juegan un papel esencial para alcanzar altos estándares de calidad (Pérez, 2018).

Algunas problemáticas estudiadas en relación con la innovación didáctica se reflejan en investigaciones de la región. Por ejemplo, se menciona la falta de planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje en función de las competencias que se pretenden lograr en la comunidad educativa (Cuenca, 2019); la poca creatividad que muestran los maestros durante la organización de sus actividades, que poco se salen de lo estrictamente teórico o práctico; el insuficiente conocimiento que tienen los docentes acerca de las estrategias de enseñanza dirigidos a incentivar el trabajo autónomo del alumno, el aprendizaje colaborativo y significativo.

Otra de las dimensiones de la falta de gestión de la innovación didáctica se revela en el empleo de los sistemas de evaluación clásicos basados únicamente en los conocimientos de los alumnos (Martínez et al, 2018). Las nuevas metodologías de evaluación sugieren la necesidad de implementar evaluaciones centradas en las competencias de los estudiantes, donde no solo se valore los resortes cognitivos de las clases, sino su desarrollo integral en torno a las habilidades y actitudes que han sabido cómo trabajar. En muchas de las propuestas formativas se obvian las condiciones contextuales a la hora de evaluar a un alumno.

Por otro lado, algunos modelos educativos continúan viendo al docente como la figura centro del proceso formativo (Cuenca, 2019), cuando hoy, las tendencias de la Educación proponen un diseño curricular que ponga al estudiante en el centro de las actividades, acciones, metodologías (Rivera, 2018). Un ambiente de aprendizaje sin innovación interpela en todas las dimensiones del quehacer de los docentes: planificación, organización, implementación de estrategias didácticas, evaluación, rediseño de los programas a partir de los resultados obtenidos.

Eventualmente, las consecuencias negativas se comienzan a percibir inmediatamente, sobre todo para los estudiantes (García & Martija, 2006). La presente investigación analiza como problemática las causas que provocan la escasa innovación didáctica por los docentes en la Unidad Educativa “los Andes”, para evitar las consecuencias de esos enfoques retraídos en el tiempo.

La gestión del docente de aula en la Unidad Educativa “Los Andes”, no siempre logra innovar el proceso didáctico que se utiliza en la enseñanza. Las actividades que

se aplican en el aula de clases no logran suficientemente la integración y la participación de los estudiantes, ni su desarrollo creativo. Esto dificulta la atención a las diferencias individuales que los estudiantes muestran o no siempre se acoplan al contexto educativo que los rodea.

La gestión y la calidad educativa dependen de la administración y de los procesos que se establecen para la guía y supervisión de las actividades, en donde, el liderazgo, la interrelación, los conocimientos y los procesos pedagógicos de los profesionales que forman parte de una institución influyen directamente en su quehacer educativo (García et al., 2018). Teniendo en cuenta tales problemáticas, resulta pertinente responder a las preguntas: ¿Qué insuficiencias se presentan en la gestión de la innovación didáctica de los docentes de Décimo año de Básica Superior de la Unidad Educativa “Los Andes”? ¿Cómo promover una gestión para innovación didáctica por parte de los docentes de Décimo año de Básica Superior de la Unidad Educativa “Los Andes”? El objetivo general del estudio es proponer herramientas tecnológicas para la mejora de la gestión de la innovación didáctica en los docentes de la Unidad Educativa “Los Andes”.

Para ello, se determinaron los fundamentos teóricos que sustentan la gestión de la innovación didáctica en los docentes a través de una revisión de la Literatura, se identificaron las acciones que realizan los docentes para gestionar la innovación didáctica del proceso de enseñanza en el décimo año de Básica Superior y el rol de los gestores a través de la observación a clase y entrevistas, por último se mostraron herramientas tecnológicas que promueven la gestión didáctica innovadora en los docentes de Décimo año de Básica Superior.

La investigación permitió aportar una selección de recursos tecnológicos que impulsarán a los docentes a una innovación didáctica de los procesos de enseñanza aprendizaje. Estableció la creación de una propuesta de solución que plantea mejorar la gestión didáctica del docente a través de la implementación de estrategias innovadoras que promuevan un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la formación académica de los estudiantes de la Unidad Educativa “Los Andes”. Se pretendió conseguir que los docentes posean el conocimiento sobre las diferentes estrategias que pueden utilizar en su área de conocimiento y con ello poder modificar su gestión didáctica de manera mucho más innovadora para mejorar los resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La innovación didáctica es la implementación de los métodos, medios, formas, procedimientos o técnicas de evaluación que se utilizan de forma interactiva, dinámica y atractiva y que promueven el aprendizaje significativo e incitan al estudiante hacia la mejora de sus habilidades y destrezas (Macanchí et al., 2020). Permite realizar cambios pedagógicos, que involucran la enseñanza innovadora, que apoye la calidad del proceso educativo,

fomente el liderazgo docente y estimule la participación de toda la comunidad educativa. La innovación didáctica es una estrategia de planeación que permite al docente establecer actividades para promover la atención de problemas reales, en donde el estudiante analiza y plantea propuestas de solución que estimulan las inteligencias múltiples y la creatividad como procesos de gestión áulico (Barraza & Cárdenas, 2015; Ayala, 2020).

El acto didáctico que diseña el docente para el desarrollo de destrezas en cada nivel educativo debe enfocarse en conseguir la interacción de todos sus actores, incluida la familia, esto se logra a partir de la implementación de una comunicación intencional, estructurada y especializada en la enseñanza aprendizaje, de manera que estimule la participación activa del estudiante a través de actividades innovadoras (Villalta et al., 2011). Los cambios que involucra la innovación didáctica en la educación es la actualización y mejora permanente de metodologías y prácticas docentes que generan proyectos interdisciplinarios que provocan la interacción a través de actividades teórico-prácticas en espacios reales; se promueve la transferencia de saberes desde el trabajo individual al trabajo grupal, colaborativo y de simulación; fomenta la creatividad en el aprendizaje (Lo Priore & Anzola, 2010).

La innovación didáctica implica una serie de procesos como son la investigación, la reflexión, este debe conllevar a proponer el diseño e implementación de propuestas educativas enfocadas a la resolución de problemas identificados, la evaluación de resultados, y el constante cambio de estrategias metodológicas que buscan la calidad de la Educación. Por ello, no son todos los profesionales que pueden asumir tal reto, sino que requiere a un pedagogo con capacidades y competencias específicas.

El rol de docente en la implementación de la innovación educativa está influenciado por sus creencias y concepciones, las cuales producen un cambio en el uso de los materiales que utiliza para desarrollar su proceso didáctico (Fullan, 2016). Es importante que el docente identifique cuál es el logro que debe conseguir en la educación que imparte y los accesos que tienen sus alumnos a los medios innovadores que pretende utilizar, de modo que las estrategias y recursos a emplear estén acordes con el contexto familiar, educativo y social en el que se desenvuelve el educando. De esta manera se logra un impacto positivo en sus estudiantes (González & Cruzat, 2017).

Para que el docente se convierta en un profesional innovador debe incorporar elementos básicos como la decisión de cambiar su proceso de enseñanza a pesar de las limitaciones que se presenten en su ejecución, la incorporación de un ambiente de aprendizaje colaborativo que identifique claramente cuál es el ambiente de aprendizaje que facilita el cumplimiento del rol de cada integrante en las actividades planificadas, la concientización de los retos que se deberán superar para el cumplimiento de los objetivos propuestos, la comparación de lo conseguido

con otras realidades similares, el fomento de comunidades dentro y fuera del aula de clases, la exposición de problemas existentes y la búsqueda de soluciones pertinentes (Rivera, 2018).

Medel et al. (2021), manifiestan que la innovación implica por parte del docente un cambio en la planificación micro curricular e intención de la enseñanza. Bajo esa premisa, el profesorado pretende buscar soluciones que mejoren el proceso de enseñanza, lo cual supone la búsqueda de métodos y alternativas didácticas más efectivas que promuevan un aprendizaje significativo. García (2010), indica que, para lograr la innovación en el aula de clases, existen tácticas de gestión institucional que promueven ese proceso. Entre esas estrategias que puede promover la institución educativa se encuentran: mejorar el nivel profesional a través de cursos de capacitación en estrategias didácticas innovadoras; introducir en el procedimiento del diseño curricular el análisis de situaciones cotidianas, relacionadas con su contexto; instaurar comunidades de enseñanza entre los profesionales que forman parte de la institución; generar espacios de conocimiento multifacético que promueva la actualización de saberes y aporten al desarrollo pedagógico del docente; establecer métodos de apoyo en la realización de propuestas didácticas que planteen la transformación del quehacer educativo; e implementar el uso de nuevas tecnologías en los procesos áulicos.

Bijl y Sanden (2008) establecen tres tipos de actividades que estimulan la gestión de la innovación didáctica en el docente: la primera son los talleres de capacitación que incorporan fundamentos teóricos conceptuales a la práctica educativa; la segunda es el acompañamiento en el aula realizado por un equipo técnico que observa el proceso de instrucción para identificar fortalezas y debilidades que serán atendidas a través de una retroalimentación permanente; en tercer lugar, las reuniones de intercambio entre maestros que promueven la difusión de experiencias de enseñanza significativas que han logrado grandes aportes al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de la institución.

Domínguez et al. (2011), crean un modelo de innovación curricular que logra un proceso de enseñanza dinámico en el aula de clases. Este contempla aspectos como lo socio-comunicativo, que fomentan las buenas relaciones interpersonales y que logra un ambiente de aprendizaje idóneo; lo artístico, que estimula las habilidades que cada estudiante tiene para la atención de situaciones diversas; lo colaborativo, que revaloriza la cultura participativa de todos los alumnos sin excepción; y el uso de la tecnología, que consigue un impacto significativo al momento de utilizar recursos interactivos.

De acuerdo con Oviedo (2012), la gestión didáctica innovadora consiste en incorporar formas, procedimientos, técnicas y recursos atractivos para los estudiantes, es decir, que despierta el interés por la clase, genera atención

y concentración durante las actividades, favorece la comprensión y memorización de los contenidos, hasta obtener un aprendizaje significativo, que se produce cuando el alumno otorga un sentido práctico a sus saberes.

Entre esos procedimientos para la gestión de la innovación se puede mencionar la formulación de preguntas según la experiencia concreta del educando, provocar el descubrimiento guiado en el cual se establezca el análisis de casos reales que tengan diferentes opciones de solución, utilizar recursos tecnológicos que permitan construir el conocimiento con la manipulación de objetos, enseñar a través de ritmos musicales que gusten a los escolares en donde se promueva la interculturalidad y el desarrollo de habilidades motoras, establecer actividades grupales para la construcción de productos acordes al nivel educativo, la expresión de textos literarios que fomenten la emisión de sentimientos y emociones (Oviedo, 2012).

La gestión didáctica innovadora implica la implementación de diferentes tácticas antes de aplicar un cambio en las estrategias de enseñanza. Esos procedimientos deben ajustarse a la formación académica que se quiere impartir, a los logros de aprendizaje que se pretenden desarrollar, a la realidad contextual y a los medios existentes para su aplicación. Entre las estrategias más apropiadas también se encuentra el uso de grupos interactivos, dramatizaciones, cuentos lúdicos, juegos dinámicos, proyectos académicos y videojuegos participativos que logran aportes importantes en el desarrollo de los objetivos educativos (Fuentes, 2011).

Una de las principales razones por las cuales los docentes se incorporan a las actividades de la gestión didáctica innovadora es para lograr un alto nivel de motivación, que enganche el interés del alumno y mantenga activo sus ganas de aprender. Para conseguir ese propósito, Nogales (2020), plantea estrategias que promuevan la participación activa de los estudiantes, en donde el docente muestra una buena formación profesional, promueve actividades que se ajustan a las habilidades del estudiante y mejora el proceso didáctico que aplica a través de juegos, ejercicios interactivos, incentivos académicos, voluntariado participativo y atención de los intereses individuales y colectivos.

El proceso didáctico innovador que aplica el docente al momento de enseñar es característico de la formación académica que ha recibido, de los aspectos que para él son imprescindibles, y de los lineamientos que el currículo establece para cada nivel y grado educativo. Dentro de la gestión de la práctica educativa innovadora es necesario incorporar la aplicación de estrategias que promuevan la comprensión y construcción de un aprendizaje significativo de manera lúdica e interactiva, que se base en la solución de problemas cotidianos, que desarrolle la autoestima y el bienestar personal del estudiante (Sánchez, 2019).

La educación presenta nuevas necesidades que obligan a una gestión de la innovación didáctica por medio de los docentes. En ese sentido, García & Martija (2006), establecen la necesidad de que las nuevas decisiones de los docentes emerjan de tres perspectivas o ámbitos: primero, el uso adecuado de la tecnología como recurso y medio de aprendizaje; en segundo lugar, la cultura, que incorpora la valorización de las tradiciones y costumbres propias del contexto y de la relación que existe con otros ambientes; y finalmente, lo político, que fomenta el análisis de acontecimientos importantes que cambian la realidad existente en la localidad, en el país y en el mundo.

La innovación educativa tiene varias formas de ejecutarse, el docente tomará en cuenta los siguientes aspectos antes de su implementación: modificar la planificación y gestión del currículo a partir de la aplicación de metodologías activas; las decisiones tomadas también deberán responder a los lineamientos y procesos metodológicos de la organización institucional. De igual forma, los recursos que se incorporan, los medios tecnológicos y material didáctico, deben ser apropiados para los estudiantes. Por último, la innovación deberá centrarse en los resultados (Fernández, 2020), porque busca el cumplimiento de los indicadores de logro requeridos en cada nivel y área de aprendizaje.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación partió del diagnóstico de la evaluación de la gestión didáctica de los docentes. Se realizó utilizando dos métodos: la observación y la entrevista. La investigación tiene un enfoque mixto secuencial y es de tipo descriptiva.

Los primeros datos se recogieron a partir del análisis documental. Este permitió seleccionar, organizar y analizar datos en referencia al objeto de estudio respaldado en fuentes documentales, en este caso, los informes de los resultados arrojados por el proceso de autoevaluación institucional aplicado en la Unidad Educativa "Los Andes" por áreas del conocimiento. Esta revisión preliminar evidenció varias falencias en el desarrollo de la gestión didáctica –pedagógica del docente, siendo este el principal problema señalado por la escasa aplicación de técnicas de enseñanza innovadoras en el aula de clases. Adicionalmente, se reflejaron dificultades por parte de los gestores y proponen un plan de mejoras para la institución, pero este es de manera general.

Para precisar de mejor manera la problemática, un segundo procedimiento de investigación fue la observación de la innovación de los docentes en los salones de clases de docentes de diferentes áreas del conocimiento. Para la creación de categorías se tomaron los criterios definidos por la investigación de Guerrero & Prieto (2020), acerca de las características de un docente innovador: siete claves para una buena práctica docente y los elementos contenidos en el marco teórico. Se utilizó una escala de

Likert (siempre, casi siempre, a veces, nunca) para identificar el nivel de ejecución de las actividades innovadoras que aplica el docente.

La observación fue aplicada a 54 docentes, que constituyen toda la población. Para completar esos resultados se realizó una entrevista abierta a los docentes y a los gestores. Fue importante determinar cómo los docentes conciben el proceso de innovación y cómo gestores orientan las prácticas didácticas innovadoras. Para la aplicación de las entrevistas a los docentes se procedió a un muestreo por conveniencia (Martín-Crespo & Salamanca, 2007). Los sujetos del estudio debían permanecer un tiempo de permanencia en la unidad educativa mayor a cinco años y que fuesen de diferentes áreas del conocimiento. Interesó sobre todo reflejar la diversidad de condiciones y capacidades que muestran los profesores en ese sentido.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados que se presentan responden al objetivo de identificar las acciones que realizan los docentes para gestionar la innovación didáctica del proceso de enseñanza en el décimo año de Básica Superior y el rol de los gestores a través de la observación a clase y entrevistas.

Los datos relacionados con la utilización de las TICS en el aula como recurso interactivo que incitan al estudiante hacia la mejora de sus habilidades y destrezas para el aprendizaje significativo representan al 54.6%, reflejan que alrededor de la mitad de los docentes no utilizan medios didácticos tecnológicos para el proceso de enseñanza –aprendizaje.

El 58,3% de los docentes nunca o casi nunca desarrollan métodos activos que promueven la atención de problemas reales, en donde el estudiante analiza y plantea propuestas de solución que estimulan las inteligencias múltiples y la creatividad como procesos de gestión áulico. En lo que respecta a si combinan diferentes tipos de trabajos y agrupamiento de los alumnos que promueven la transferencia de saberes desde lo individual a lo grupal- colaborativo el 54,6% de los docentes siempre y casi siempre lo hacen, por lo tanto, es un tema que genera una profunda reflexión dado que la articulación entre el trabajo individual y el grupal ha mostrado sus amplias posibilidades para que se dé la innovación por la propia naturaleza del trabajo cooperativo.

En lo que respecta al involucramiento en el proceso educativo al mayor número de actores posibles, incluidas las familias, se observa que el 72.6 % de los docentes siempre o casi siempre involucra varios actores en el proceso de enseñanza aprendizaje. Entre estos actores incluyen a la familia y existe un grupo pequeño de docentes que no lo hacen (27.2%). Esto puede deberse a diferentes causas, entre ellas el poco apoyo que obtiene de los padres de familia. De igual forma existe un 54% de docentes que nunca, o casi nunca, permiten que sus discentes sean los protagonistas de su propio aprendizaje, lo que afecta a que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

En el aspecto relacionado con la concepción de actividades resultado de la investigación pedagógica en el aula, el 45.5% de docentes todavía no están motivados para hacer del aula un laboratorio y conseguir un aprendizaje de calidad, y menos aún implementar propuestas educativas enfocadas a la resolución de problemas identificados en el medio, pues el 36,6% nunca lo hace. En cuanto a la utilización de la documentación pedagógica para apoyar y explicar los procesos de descubrimiento y aprendizaje de los alumnos representado por el 45.5%, revela que, es necesario promover la capacitación constante a los docentes para que se actualicen de forma permanente y puedan brindar apoyo pedagógico documentado para apoyar el autoaprendizaje de los educandos.

En el aspecto que hace referencia a la preocupación de los docentes por adecuar un ambiente apropiado para la innovación, se muestra que el 45,5% nunca lo hace, lo que afecta de forma negativa al aprendizaje de los estudiantes. Finalmente, en el último aspecto observado relacionado con la orientación del logro que deben conseguir los alumnos y su vínculo con el contexto familiar, educativo y social en el que se desenvuelve el educando, se manifiesta que un 36,6% de los docentes nunca lo hacen, razón que atribuimos posiblemente a las dificultades para conseguir una evaluación por productos innovadores. La figura 1 muestra los detalles de los resultados descritos.

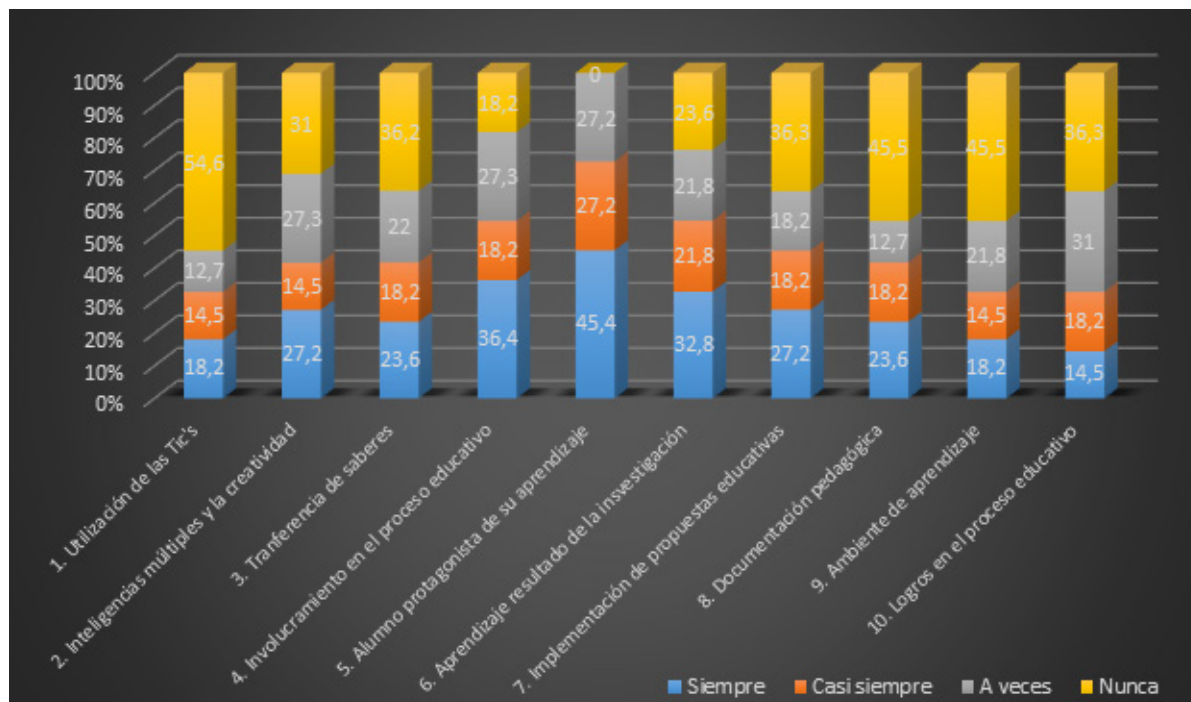


Figura 1. Datos obtenidos de la ficha de observación (2021) aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Los Andes.

La formación profesional del 53,85 % de los docentes es de pregrado y solo el 46,15% tiene una formación de cuarto nivel. El 54% de los docentes coinciden que tienen una experiencia profesional por más de cinco años. El 76,9% de los docentes decidieron ser maestros por vocación. El 76,9% de ellos manifiestan que manejan grupos de estudiantes entre 30 y cuarenta niños de decimo años con edades comprendidas entre los 13 y 14 años. El 100% de los docentes coinciden en que las áreas de conocimiento impartidas son 6.

Según manifiestan los docentes la mayoría maneja metodologías tradicionales, utilizan recursos físicos como libros y escasamente utilizan recursos tecnológicos para dar sus clases. Muchos lo emplean como última opción en cumplimiento de obligaciones y no porque realmente comprenden las bases pedagógicas del uso de las tecnologías en el aprendizaje. Esto se manifiesta en los testimonios de los docentes.

La evaluación sigue apegada a los criterios de evaluación formativa y sumativa, siendo esta última la de mayor peso en la calificación del estudiante y es concebida a través de pruebas de opción múltiple lo que limita la creatividad de los estudiantes. La evaluación formativa se transforma un poco con el uso de rubricas analíticas, centrada en la destreza de manera aislada y no globales que facilitan el desarrollo de macro-destrezas y competencias con la presentación de productos que pueden llegar a ser muy innovadores.

Los docentes en su mayoría no están decididos a innovar su clase, se ve como algo que genera mucho trabajo, tener cualidades como ser muy creativo, trabajar en equipo en proyectos integradores y esto muchas veces es complejo del lograr para gestionar la innovación didáctica, se asustan con las tensiones a resolver por ellos y sus estudiantes. Los docentes en su mayoría coinciden que una de sus debilidades es la falta de utilización de las TICS para gestionar su clase de manera innovadora, y entre sus ventajas esta que generan confianza en sus discentes.

Los docentes coinciden que los directivos solicitan que para la planificación de las actividades se tome en cuenta los lineamientos emitidos por el Ministerio, pero se debe tomar en cuenta que el currículo es flexible y se pueden adaptar las estrategias de acuerdo con las necesidades de los discentes y es ahí donde el docente debe ser innovador. Sin embargo, de los tres directivos apenas uno de ellos sugiere que las planificaciones sean innovadoras y de acuerdo las necesidades de cada grupo de discentes.

Los docentes manifiestan que manejan metodologías tradicionales y muy pocos aplican una metodología diferente a la tradicional como la del ABP, y esto infiere en el proceso enseñanza de los discentes. Es recomendable aplicar nuevas metodologías que actúen de forma eficiente de manera que los estudiantes generen un aprendizaje significativo. Los docentes en su totalidad coinciden que dentro de la institución no han recibido ninguna capacitación en referencia a innovación didáctica, esto indica que se debe plantear una propuesta que ayude a los docentes a ser innovadores.

Por otro lado, los gestores indican que aún no han realizado capacitaciones en referencia a gestión e innovación didáctica, porque no habían tomado en cuenta la importancia que tiene para generar aprendizajes significativos.

De los docentes entrevistados muchos coinciden en que ellos no perciben que se aplique una verdadera innovación didáctica que favorezca el aprendizaje de los discentes, no se evidencia resultados reales en la gestión didáctica innovadora porque no ha existido ni por parte de los directivos ni de los docentes un cambio significativo en la innovación didáctica, por lo tanto, consideran que hace falta capacitar docentes y directivos para comprender la importancia de innovar en la enseñanza. Los docentes en su mayoría coinciden que por parte de los gestores del plantel no se incentiva o se norma la utilización y aplicación de tecnologías para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos por lo tanto tampoco han evaluado la misma.

Los docentes exponen que desde la dirección no se han generado propuestas formativas que contribuyan a la gestión de la innovación didáctica, es necesario el planeamiento de estrategias que aporten al mejoramiento de la calidad de la educación. Por lo tanto, es indispensable que los docentes sigan preparándose conforme al avance de la tecnología y la educación para que puedan aportar con una enseñanza efectiva.

Los tres directivos coinciden que una debilidad en los docentes que no han promovido la es la realización de propuestas para mejorar los aprendizajes puesto que son ellos quienes conocen las necesidades reales de sus educandos. Mientras que una fortaleza es que los docentes tratan de ganar la confianza de sus discentes lo cual es bueno porque esto permitirá interactuar y generar conocimientos de forma espontánea.

Finalmente, al triangular la información de la observación y las entrevistas se pudo constatar que en ambos existe un número importante de docentes que tienen dificultad en la utilización de medios tecnológicos y didácticos novedosos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los educandos. En cuanto a potenciar los saberes de los estudiantes, a partir de una evaluación que posibilite el desarrollo de las inteligencias múltiples y la creatividad se observaron las limitaciones del profesorado sobre todo por el apego a los criterios y formas de evaluación ya establecidos en el currículo y la falta de entusiasmo del docente por ser protagonista del cambio. Tal como se planteó por Villalobo (2011), el docente debe innovar la evaluación que conduzcan a crear situaciones de aprendizaje dónde se parta del problema y no de la solución, dónde se integre la vida diaria y real a las actividades evaluadas, lo que aumenta la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan.

Definitivamente, frente a los avances de las tecnologías, se impone ganar la competencia digital de los docentes

y dejar atrás la metodología de enseñanza tradicional, crear un entorno virtual que facilite el proceso pedagógico del aula de clases. Las concepciones y prácticas del profesorado no siempre se vinculan con el desarrollo de ciencia y la sociedad, mostrando cierta incoherencia con lo requerido. Hay un elevado número de docentes que por diferentes razones no se autopreparan. Este estudio mostró estas carencias, lo que puede venir explicado tanto por las carencias formativas en estrategias y herramientas tecnológicas, como por las rutinas excesivamente tradicionales y centradas en las explicaciones del profesor y el uso del libro de texto como nos mostró el estudio de Muñoz-Repiso & Tejedor (2018).

Una de las fortalezas que se puede denotar es que, la mayoría de los docentes casi siempre involucran a las familias en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo este un factor clave para motivar a los estudiantes. Las autoras estamos convencidas de que Innovar las formas de relación de las familias con sus hijos en el acto de aprender podría mejorar de la calidad de los aprendizajes de los niños y adolescentes, tal como demostró en su estudio (Razeto, 2016).

Propuesta de recursos tecnológicos que promueven la gestión innovadora en los docentes de La Unidad Educativa "Los Andes".

Entre los recursos tecnológicos innovadores se encuentran Mapa mental, GEOGEBRA, EDUCAPLAY, EL CONVERTIDOR, Youtube educación en español, Guías apps educación 3.0, EDUCALAB, EDUAPPS, GEN MAGIC, EDUCACYL, STEM by me, AULA PLANETA ARCADEMICS, Creappcuentos, SCREENCAST O MATIC, KUBBU, Apps for God, INFOGR.AM, SPEAKER DECK, PROPROFS y SPARKOL.

A continuación, se proponen 5 recursos innovadores tomados de la plataforma Yo Profesor que apoya la labor docente con herramientas interactivas que mejoran el aprendizaje: DocsTeach, Edpuzzle, Synth, WeVideo y Sutori. Se identificaron además herramientas didácticas innovadoras que han sido detalladas por áreas de conocimiento que promueven el aprendizaje interactivo de los estudiantes y promueven el desarrollo de habilidades y destrezas. También se las puede observar directamente en Aulaplaneta.COM.

Se exponen a continuación las herramientas didácticas innovadoras de lengua y literatura. Para desarrollar la literatura y el léxico están Banco de textos, Revista Babar, PlanetaLector, Diccionario de la lengua española, Refranero multilingüe. En el caso del desarrollo de la gramática y la sintaxis tenemos a Proyecto Cicerón, Analizador morfosintáctico, ¿Cómo dice que dijo? Reglas de ortografía, Storybird, Blogger, Pixton. En la expresión oral está Spreaker, para hacer actividades interactivas Testeando, Materiales de lengua, Apuntes de lengua, Al borde de la lengua y Palabras azules.

Entre las herramientas para las matemáticas podemos encontrar en el área de la Aritmética a Calculadoras matemáticas, Ábaco online; en la geometría están Descartes, Geogebra, Geometría Dinámica; en el álgebra Math Papa. Los que cuentan con videos y actividades interactivas son: Khan Academy, Unicoos, Math Game Time, Retomates, los materiales didácticos del Proyecto Gauss para Secundaria y Primaria, y Amo las mates.

En las Ciencias Naturales tenemos para los simuladores de la Tierra y el espacio a Google Earth, Ancient Earth; para el estudio de la anatomía humana están Anatronica, Build a body, BodyMaps, para aprender sobre los animales y plantas la Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles, Map of Life, Discover Life, Online Plant Guide; entre los videos, documentales y actividades interactivas tenemos Asap Science, Documentales de naturaleza, Human Body, National Geographic Kids, Sick Science y Full Experimentos.

En las Ciencias Sociales tenemos para aprender Atlas digitales y mapas a Atlas didáctico, GeaCron; como enciclopedias y fuentes de documentación Arthistoria, Vikidia, Country Reports; entre los videos históricos y las actividades interactivas están Historia Aula, British Pathé, Juegos geográficos, Seterra; para hacer líneas de tiempo tenemos Timeline, TimeRime y MyHistro.

CONCLUSIONES

La presente propuesta tiene como objetivo proponer recursos tecnológicos que promuevan la gestión didáctica innovadora en los docentes para mejorar los aprendizajes de los educandos. Los recursos tecnológicos pueden utilizarse para el desarrollo de los procesos de anticipación, construcción y consolidación del aprendizaje que darán mayor eficiencia y eficacia al aprendizaje de los estudiantes. Se han seleccionado para todas las áreas de conocimiento.

Muchas de ellas se han tomado de la plataforma Fundación Telefónica Movistar, la plataforma Yo Profesor y por último se han detallado las que se pueden aplicar por áreas para Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Se pretende orientar a los docentes para emplear las estrategias didácticas innovadoras y con ello motivar a los estudiantes, a que desarrollen un pensamiento lógico, crítico, reflexivo y creativo, logrando así aprendizajes significativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ayala, L. F. (2020). Creatividad e Inteligencias Múltiples, estudio realizado a estudiantes de la carrera de Biología Marina. *Runae*, (5), 61 - 70.

Barraza, A., & Cárdenas, T. (2015). *Proyectos de Innovación Didáctica Para la mejora de la Práctica Docente*. Instituto Universitario Anglo Español.

Cuenca, R. (2019). Innovación y cambio en las organizaciones educativas. Los docentes como protagonistas. *Líderes compartir*, 17.

Domínguez, M. C., Medina, A., & Sánchez, C. (2011). La Innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*, 50(1), 61-86.

Fernández, E. (2020). Perspectivas y retos de innovación educativa en España. Claves para la construcción de un sistema educativo innovador. *Perspectivas y retos de la innovación educativa en España*, 15.

Fuentes, X. V. (2011). Reflexión en torno a la gestión de aula y a la mejora en los procesos de enseñanza y aprendizajes. *Revista Iberoamericana de Educación*, 7.

Fullan, M. (2016). *El nuevo significado del cambio educacional*. Teachers College Press.

García, C. M., Ruíz, C. M., & Noche, B. G. (2010). Innovación Educativa en España desde el punto de vista de sus protagonistas. *Revista de currículo y formación del profesorado*, 14(1).

García, F., Juárez, S., & Salgado, L. (2018). Gestión escolar y calidad educativa. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(2).

García, L. M., & Martija, A. A. (2006). ¿Qué entendemos por innovación educativa? A propósito del desarrollo curricular. MEN.

González, C., & Cruzat, M. (2019). Innovación educativa: La experiencia de las carreras pedagógicas en la Universidad de Los Lagos, Chile. *Educación*, 28(55), 103-122.

Guerrero Salazar, C. V., & Prieto López, Y. (2020). Características de un Docente Innovador: Siete Claves para Una Buena Práctica Docente. *Revista Científica*, 5(18), 254-275.

Lo Priore, I., & Anzola, D. (2010). Caracterización de experiencias didácticas innovadoras. *Educere*, 14(48), 85-97.

Martín-Crespo, M C., & Salamanca, A.B. (2007). El muestreo en la investigación cualitativa. *Nure Investigación*, 27, 1-4.

Martínez, M. J., Cabezas, I. L., y Soler, I. R. (2018). La calidad e innovación educativa en la formación continua docente: un estudio cualitativo en dos centros educativos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 77(1), 13-34.

Medel, C., Díaz, A., Trujillo, S., & Delgado, A. (2021). *Educación, innovación y nueva normalidad*. Asociación Normalista de Docentes Investigadores. _

- Muñoz-Repiso, A. &, Tejedor, F. (2018). Value of collaborative work in teaching and learning processes in schools with a high level of ICT. *Estudios sobre Educación*, 34, 155–175.
- Nogales Sancho, F. V. (2020). La importancia de las estrategias de aula. *Quaderns digitals.net*, 16.
- Oviedo, P. E. (2012). Innovar la enseñanza. Estrategias derivadas de la investigación. En, P. E. Oviedo (Ed.). *Un nuevo escenario de la didáctica*. (pp. 14-15). Kimpres Universidad de la Salle.
- Pérez, M. V. (2018). Perspectivas de la Innovación en la educación. En. N. Suárez et. al., *Investigación e Innovación en el Ámbito Educativo*. (pp. 123-135). Universidad Tecnológica Indoamérica.
- Rivera, M. (2018). La innovación en la escuela – Los 10 elementos clave para innovar. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/innovacion-educativa-los-10-elementos-clave-para-innovar/>
- Sánchez Reyes, C. (2019). Estrategias innovadoras en la planificación curricular, un reto de la educación contemporánea. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(3), 39-47.
- Villalta, M. A., Martinic, S., & Guzmán, M. A. (2011). Elementos de la interacción didáctica en la sala de clase que contribuyen al aprendizaje en contexto social vulnerable. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 16(51), 1137-1158.