

18

EL DIARIO

**COMO INSTRUMENTO PARA POTENCIAR LA HABILIDAD DE
ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN UNIVERSITARIOS**

EL DIARIO

COMO INSTRUMENTO PARA POTENCIAR LA HABILIDAD DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN UNIVERSITARIOS

THE JOURNAL AS AN INSTRUMENT TO ENHANCE THE WRITING SKILL OF THE ENGLISH LANGUAGE IN UNIVERSITY

Claudio Federico Malo Toledo¹

E-mail: claudio.malot@ug.edu.ec

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5862-9395>

¹ Universidad de Guayaquil. Ecuador.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Malo Toledo, C. F. (2020). El diario como instrumento para potenciar la habilidad de escritura del idioma inglés en universitarios. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(3), 149-157.

RESUMEN

La habilidad de escribir en un idioma extranjero, es de vital importancia en este mundo globalizado, la comunicación escrita juega un papel fundamental en la sociedad; así como en el ámbito educativo. Más aun, cuando las nuevas regulaciones universitarias demandan a los estudiantes obtener el nivel B1 para poder graduarse. El objetivo del presente estudio fue explorar la efectividad de los diarios como herramienta para fomentar el desarrollo de la habilidad de escritura en los estudiantes del primer semestre de la universidad de Guayaquil, y aportar algo de luz que permita mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Como soporte de esta investigación, se tomó una posición epistemológica basada en el enfoque constructivista y una metodología cuali-cuantitativa fue utilizada para la recolección y análisis de datos. Se realizó un pre y una post prueba de escritura, lo cual permitió comparar la efectividad de los diarios, cuyos resultados mostraron que la aplicación de los diarios como recurso pedagógico, ayudaron a mejorar el nivel de los estudiantes para escribir y que son una herramienta efectiva dentro del aula.

Palabras clave:

Habilidad de escritura, diario, estrategia.

ABSTRACT

The ability to write in a foreign language is of a pivotal importance in this globalized world. Written communication plays a fundamental role in society as well as in the educational field. And even more, when new university regulations will sue students to approve the B1 level before graduating. The objective of this study was to explore the effectiveness of the journals as a tool to promote the development of writing skills on the first semester students of the University of Guayaquil, and to shed some light on the teaching and learning processes. To support this research, an epistemological position based on the constructivist approach was taken and a qualitative-quantitative methodology was used for data collection and analysis. In addition, a pre- and post-writing test was conducted, which allowed to compare the effectiveness of the journals. The results showed that the application of the journals as a pedagogical resource, helped to improve the level of students to write and that they are an effective tool within the classroom.

Keywords:

Writing skills, journal, strategy.

INTRODUCCIÓN

Dentro de las cuatro habilidades básicas (listening, speaking, Reading and writing) que los estudiantes deben dominar para aprobar un nivel B1, según el Marco Común Europeo, el escribir constituye una habilidad importante que necesita ser desarrollada, principalmente debido a que el escribir representa un verdadero reto para los estudiantes que aprenden inglés como un idioma extranjero (Muslim, 2014).

Sumado a esto, dentro de las aulas se puede observar muy poco interés por escribir, lo cual disminuye la posibilidad de cumplir con los requerimientos universitarios. Este desinterés podría ser debido a la aparición de la tecnología, que si bien es cierto es una gran herramienta pero que también ha convertido a ciertos estudiantes en seres pasivos pues todo lo obtienen en un abrir y cerrar de ojos.

Las deficiencias de los estudiantes en la escritura de inglés y su poca o casi ninguna inclinación por superarlo, ha sido detonante que ha inspirado llevar a cabo el presente estudio. Esta investigación tomó lugar en la universidad de Guayaquil, en donde la población está conformada por estudiantes de distintos estratos sociales y de diferentes partes del Ecuador, quienes toman cinco horas de clases a la semana. Los estudiantes que participaron en el presente estudio pertenecían al primer semestre de la carrera de informática quienes provenían en su mayoría de escuelas públicas en donde su aprendizaje e instrucción en inglés ha sido casi nulo.

Tomando en consideración los aspectos antes mencionados, es fundamental entonces tratar de encontrar las formas más propicias para mejorar dichas deficiencias. Y se considera que a través del uso de los “diarios”, se podría incrementar el desarrollo de la escritura en inglés que tanta falta hace. En la praxis esta investigación no es solo importante desde el punto de vista teórico sino también desde el punto de vista práctico y aplicable debido a que sustenta la idea que a través del uso de los diarios, los estudiantes pueden aprender mejor a escribir y más satisfactoriamente.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como Lengua Extranjera en nuestro país, Ecuador, no es tarea fácil. Se requiere no solamente conocimiento pedagógico en el área sino también la disponibilidad, las ganas, y el entusiasmo para aplicar lo que fuere necesario, a través de diferentes actividades, para lograr alcanzar las metas y perfiles de salida de los estudiantes.

Los estudiantes universitarios tienen problemas al momento de redactar párrafos en el idioma inglés, esto debido a la falta de habilidad, practica o ideas que les pueda ayudar a ser escritores competentes. Dentro de los errores más comunes que los estudiantes cometen son la omisión de pronombres en las oraciones, la conjugación errónea de los verbos en tiempo pasado, utilizan palabras

inventadas y en general la falta de vocabulario. Por tanto, esto ha conllevado a que obtengan notas bajas y en ocasiones que reprobren esta habilidad.

Para muchos investigadores la habilidad de escribir es muy complicada y requiere una actividad mental compleja, y más aún si se trata de desarrollarla en una lengua extranjera (Villalobos, 2017). Por lo tanto, una de las mejores formas de mejorar la habilidad de escribir en cualquier idioma es justamente escribiendo, o como lo declaran Sanz, et al. (2000), al mencionar que *“se considera la escritura como un medio para fomentar la autoestima y el desarrollo personal del alumno o de la alumna”* y en este sentido, se podría decir que mientras más escriban los alumnos mejor será su desempeño.

Dentro del campo de la enseñanza del inglés, la escritura se practica muy poco, en verdad una de las grandes fallencias de los profesores de inglés se centra en el estudio de las reglas gramaticales y en construir oraciones simples en los diferentes tiempos verbales, y que para lo cual no se requiere en gran medida un pensamiento crítico y significativo.

Aunado a esta realidad, la aparición de herramientas digitales tales como el famoso “Google translate”, “Bing”, “Babylon”, y “Yandex”, solo por mencionar algunos de los muchos que ofrece gratuitamente la web, ha hecho que el proceso de escritura se convierta en un mero “copy, paste and translate”. Por lo tanto, en miras de fomentar el desarrollo de la escritura mediante la práctica ha sido necesario aplicar la escritura de los diarios como estrategia. Se considera que la práctica, la concentración y la voluntad en conjunto pueden ayudar a los estudiantes a estar conscientes y comprometidos de lo que están haciendo.

En definitiva, el propósito de la presente investigación fue aplicar los diarios como estrategia para mejorar la habilidad de la escritura. Enfatizando que con el manejo constante del lenguaje inglés se facilitaría el proceso de adquisición de esta habilidad tan importante (Sengül, 2007).

Con el objetivo primordial de ayudar a resolver la problemática de la deficiente escritura que tienen los estudiantes universitarios, se acuerda llevar a cabo el presente proyecto, en donde se pretendía motivar a los estudiantes a la escritura de diarios para mejorar los procesos de aprendizaje.

La actividad consistía específicamente en que los estudiantes plasmaran por escrito todos los días en su cuaderno (diario) pensamientos personales, experiencias, opiniones o cualquier tema que considerasen relevante o de interés, se fomentaba el “free writing” o escritura libre con el objetivo que sea algo motivacional. Castellanos (2008), manifiesta que los diarios dan la oportunidad a los estudiantes de ejercitar un aspecto de la autonomía que involucra la libre elección de los temas que escriben. El guía o docente solicitaba a los estudiantes universitarios escribir al finalizar cada día, y el único requisito que se

pedía es que fuera redactado obviamente en inglés y utilizando los verbos conjugados en pasado simple.

El hecho que los estudiantes escribieran diarios sobre sus experiencias personales, es llamativo pues podían expresar sus pensamientos libremente y en otro idioma, y esto hacía que ellos salgan de lo cotidiano y se motiven en desarrollar, inconscientemente, sus habilidades de escritura. Los diarios a posterior fueron revisados cada 15 días. Cabe resaltar que siempre se mantuvo una posición neutral y de confidencialidad ante cualquier información personal que los estudiantes pudieron haber escrito. El fin último fue promover el desarrollo de habilidades de escritura, y como lo menciona Genesse & Upshur (1999), con el uso de los diarios se espera que el estudiante se empodere de su propio aprendizaje.

La investigación se llevó a cabo con 30 estudiantes en total del primer semestre de la carrera de informática en donde se enseña inglés general. El proceso tuvo una duración total de un primer parcial académico, es decir durante un periodo de 8 semanas.

En muchos países en donde el idioma inglés no es el lenguaje nativo, se requiere que los estudiantes aprendan a dominar las habilidades básicas del mismo, ya sea como medio de instrucción y comunicación para esta sociedad globalizada o como parte del campo de estudio del currículo nacional. Como ya se ha mencionado, la escritura es una de las habilidades que requiere especial atención para poder desarrollarla, y se pretende utilizar los “diarios” como medio para conseguirlo.

El uso de los diarios como herramienta para mejorar la habilidad de escribir ha sido el sujeto de varios estudios posteriores. Un número considerable de estudios sugieren que los diarios motivan y alientan a los estudiantes a mejorar y aprender a escribir en el idioma inglés. Así se tiene que Arikan (2012), citado en Muslim (2014), quien llevó a cabo un estudio en una universidad de Turquía basado en la teoría constructivista que se enfocaba en la escritura reflexiva que dio muy buenos resultados.

De la misma forma Tuan (2010), menciona que para muchos estudiantes del inglés como lengua extranjera, el escribir es todo un reto. Sin embargo, investigó si los estudiantes podían superar sus dificultades de escritura al engancharlos en la escritura de los diarios, los individuos bajo investigación pertenecían a la universidad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Facultad de Lingüística Inglesa y Literatura en Ho Chi Minh en Vietnam, cuyos resultados fueron alentadores pues se evidenció el beneficio de escribir los diarios al ser motivadores y enriquecedores para fomentar la escritura.

En esta misma línea, Farrah (2012), expresa que en un estudio llevado en la universidad de Hebron en Palestina, se obtuvo como resultado que los diarios aplicados para mejorar la escritura tenían efectos positivos al incrementar la autoconfianza, la motivación, la creatividad, el

pensamiento crítico y por ende el arte de escribir. Según la investigación, los estudiantes quienes escribían sus propias reflexiones u opiniones consideraron al diario como algo agradable, relevante y emocionante.

El uso de los diarios en forma general ha traído beneficios en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés. Chuming, Ruiying & Xiaoxiang (2000), encontraron que la habilidad y seguridad a la hora de escribir se incrementó considerablemente en estudiantes en el primer año de universidad. Su estudio revela que los estudiantes mostraron mucha acogida al uso de los diarios y se sintieron más asertivos en su forma y pericia a la hora de escribir en el idioma inglés.

Por su parte, Hyland (2013), manifiesta que la escritura tanto académica como cualquier otra es de suma importancia para los estudiantes universitarios, pues la fluidez de palabra en ensayos y en escritos es fundamental para continuar con sus carreras o para entender el concepto de sus disciplinas en forma general.

Así también, dentro de los posibles beneficios del uso de los diarios en el aula de clase se tiene el desarrollo intelectual de la mayoría de los alumnos, la adquisición de experiencia al redactar, desarrollar el pensamiento crítico, incrementar el vocabulario y la capacidad de resolver problemas, e inclusive mediante el uso de diarios reducir el estrés (Hiemstra, 2001).

Sin embargo, Hiemstra (2001), expresa que la escritura de diarios como herramienta de aprendizaje ha ganado terreno en las últimas tres décadas, y se ha podido constatar y observar el incremento del aprendizaje. No obstante, a pesar de estas tres décadas de intentos por promover el uso de los diarios, esta actividad permanece todavía aun sin considerarse como algo valioso, y es por eso que se procura mediante este proyecto comprobar la eficacia de los mismos.

Continuando, es de suma importancia tener en mente la definición de lo que es un diario, que en realidad no es otra cosa que un cuaderno, libreta, hojas de papel en blanco o cualquier recurso en donde el estudiante pueda escribir sus pensamientos, reacciones a experiencias de aprendizaje, e inclusive sus temores más profundos (Hiemstra, 2001).

De la misma forma, Castellanos (2008), expresa que un diario es un lugar donde el pensamiento puede hacerse visible, se mezclan ideas, conexiones entre la nueva y previa información. Se examinan las estrategias de pensamiento y se juzga sobre el propio aprendizaje. La rutina que se puede llegar a fijar será de gran ayuda, pues mientras más se practique la destreza de la escritura, mejor se vuelve el alumno, debido a que el aprender a escribir es muy diferente a aprender simplemente gramática (Brodini & Isaacs, 1994). Estos mismos autores también manifiestan que el profesor juega un papel importante en cuestión de proveer retroalimentación y corrección de

diarios, y que mediante su guía y paciencia pronto se podría constatar la fluidez y confianza de los estudiantes a la hora de escribir.

Es importante por lo tanto recordar que la retroalimentación es un estímulo ya sea escrito, al margen de la hoja, o verbal por parte del profesor, que incentiva y ayuda a los estudiantes a mejorar su escritura (Hyland, 1998).

Cabe mencionar en este punto que existen diferentes tipos de diarios y con diferentes formatos que se han venido desarrollando a través de los años. Cada uno de ellos con sus ventajas y desventajas, pero todos muy efectivos a la hora de promover el aprendizaje en los estudiantes, el uso de los diarios va un poco más allá de las actividades normales que se desarrollan en el aula de clase.

Dentro de los tipos de "JOURNALS" se tienen los llamados *Diarios*, que son los típicos apuntes sobre actividades realizadas durante el día, y que se pretende utilizar en esta innovación, el *Libro de los sueños*, que llama mucho la atención a varias personas y consiste en escribir lo que han soñado y va más enfocado en el aspecto psicológico. *Diarios de aprendizaje*, que son apuntes que van direccionados en llevar un diario sobre las experiencias académicas y educativas, escribiendo opiniones, reflexiones y pensamientos. *Autobiografías*, que es lo concerniente a escribir memorias sobre la existencia del ser humano. *Diarios espirituales*, que distan mucho de los diarios típicos pues involucra experiencias religiosas. Hoy en día, y gracias a los avances tecnológicos también existen ya los diarios electrónicos, en donde los estudiantes hacen uso de la computadora y van escribiendo sus reflexiones en un documento de Word (Hiemstra, 2001).

Por otro lado, de acuerdo al diccionario Merriam-Webster (2016) la palabra estrategia se la define como un cuidadoso plan o método para lograr alcanzar un objetivo particular en un periodo de tiempo largo. En consecuencia, la estrategia de aplicar los diarios con los estudiantes tiene el objetivo de mejorar la escritura. De la misma forma, en el Diccionario Pedagógico de Picardo (2004) consta la definición de estrategia como "un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales, es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante". En definitiva, en este caso, una estrategia de aprendizaje es el procedimiento, la técnica para enseñar y promover el aprendizaje, mediante acciones planificadas y alcanzar un objetivo planteado.

En lo concerniente a la definición de habilidad escribir el diccionario Merriam-Webster (2016) expone que las habilidades de escritura son las competencias que una persona tiene para expresar sus pensamientos, ideas, elaborar discursos coherentes, para exponer con propiedad y en general para plasmar sobre un papel u otro material ideas diversas sobre diferentes temáticas, utilizando signos que

a su vez son letras y que forman palabras. De la misma forma, se podría decir que la escritura es un sistema de símbolos que son usados para expresar un mensaje en una manera que pueda ser interpretada exactamente sin la intervención del hablante (Daniels & Bright, 1996).

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación fue un estudio de corte cualitativo-cuantitativo que se realizó con estudiantes de inglés como lengua extranjera, a nivel de pregrado. A través de la observación directa y mediante la aplicación de la técnica de escritura libre se busca obtener información sobre cuán efectivos son los diarios en los procesos de enseñanza aprendizaje de otro idioma. Para la consecución de esto, se partió con datos base obtenidos en un pre-test aplicado a los estudiantes en donde se les pedía que escribieran un párrafo sobre la actividad que realizaron en su último feriado o fin de semana, durante un lapso de 45 minutos, con el objetivo de contar el número de palabras promedio que los estudiantes escribían en ese determinado tiempo, así como también analizar cuáles eran los errores más comunes.

Posteriormente, luego de la intervención se volvió a aplicar un post-test con las mismas instrucciones y en el mismo lapso tiempo, para obtener los resultados y realizar un análisis y comparación entre los datos obtenidos en el pre-test y post-test.

De la misma forma, se aplicó la presente investigación basándonos en un enfoque constructivista, es decir, tomando en consideración que todas las personas pueden aprender algo nuevo, apoyados en sus propias experiencias previas. Con esta posición epistemológica que sirve como soporte a esta investigación, este proyecto esta direccionado en recolectar información verídica sobre el efecto que tiene el uso de los diarios en el mejoramiento de la habilidad de escritura en el idioma inglés y comunicar dichos resultados a la comunidad educativa.

Los participantes de la presente investigación fueron tanto del sexo masculino como del sexo femenino, 30 estudiantes en total, 22 mujeres y 8 hombres. La edad promedio de los participantes oscilaba entre los 18 y 21 años que estudiaban en la Universidad de Guayaquil en la Carrera de informática durante el ciclo I del 2019-2020. Los estudiantes provenían de diferentes provincias del Ecuador y que se supone habían estudiado inglés en las escuelas públicas y privadas al menos por los últimos 3 años de bachillerato con al menos 5 horas semanales.

Por práctica ética, todos los estudiantes conocían de la investigación que se llevó a cabo para mejorar la escritura mediante el uso de los diarios. Cabe resaltar que ningún estudiante puso objeción al respecto, y al tener el consentimiento de ellos, se aseguraba que ningún estudiante estaría en peligro o afectado en sus notas por ser parte del estudio. La intervención tomo lugar durante las

8 semanas del primer parcial. Durante este tiempo, los estudiantes tenían que escribir en sus diarios al finalizar cada día sus reflexiones, sus opiniones, sus alegrías, sus tristezas y todo cuanto ellos quisieran pues se trataba de una escritura libre. El docente revisaba cada 15 días los diarios y se aseguraba de proveer a los estudiantes suficiente apoyo y retroalimentación.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados del pre-test demostraron lo siguiente (Tabla 1):

Tabla 1. Numero de palabras escritas en 45 minutos.

Ítem	Descripción	Valor
1	Media aritmética	68.48
2	Mediana	68
3	Moda	70
4	Desviación estándar	20.61

En cuanto a los **errores más comunes** cometidos por los estudiantes en la escritura del párrafo se tienen los siguientes (Tabla 2 y 3):

Tabla 2. Errores más comunes cometidos por los estudiantes en la escritura del párrafo.

Ítem	Descripción	Media	Mediana	Moda	Desviación estándar
1	Falta de Vocabulario	1.24	1	1	0.85
2	Conjugación de verbos	1.37	1	1	0.92
3	Omisión de pronombres	2.03	2	2	1.15
4	Palabras inventadas	0.37	0	0	0.61

Tabla 3. Errores más comunes cometidos por los estudiantes en la escritura del párrafo.

Ítem	Descripción	Algunos Ejemplos de los errores más comunes
1	Falta de Vocabulario	I realized exercises / I am life in Duran
2	Conjugación de verbos	We drived to our house / Then we comed to the house
3	Omisión de pronombres	This vacation_went to work/ In this vacation_spent my time
4	Palabras inventadas	I eated marisc soup / I life in the Avenid

Como se puede observar en las tablas, dentro de los errores más comunes a la hora de escribir en el idioma inglés están: la omisión de pronombres, la conjugación errónea de los verbos en tiempo pasado, palabras inventadas y la falta de vocabulario correcto.

Analizando dichos datos y obteniendo, en forma general, la media de todo el curso, los estudiantes escribían un promedio de 68 palabras en cuarenta y cinco minutos, cometían al menos dos errores de omisión de pronombres, tenían dos errores como mínimo en la conjugación de verbos, no utilizaban el vocabulario correcto y tenían la tendencia de inventar palabras. Estos datos fueron obtenidos antes de aplicar los diarios como herramienta para mejorar la escritura.

Posterior a la obtención de los resultados presentados en la parte de arriba, se aplicó la intervención, la aplicación de la escritura libre en los diarios durante ocho semanas. Al finalizar, se pidió nuevamente a los estudiantes realizar la misma actividad que en el pre-test, escribir un párrafo sobre la actividad que realizaron en su último feriado o fin de semana, durante el mismo lapso de 45 minutos. Obteniendo lo siguiente (Tabla 4 y 5):

Tabla 4. Número de palabras en 45 minutos.

Ítem	Descripción	Valor
1	Media aritmética	85.82
2	Mediana	75
3	Moda	65
4	Desviación estándar	27.21

Tabla 5. Errores más comunes cometidos en el párrafo.

Ítem	Descripción	Media	Mediana	Moda	Desviación estándar
1	Falta de Vocabulario	0.51	0	0	0.62
2	Conjugación de verbos	0.79	1	0	0.99
3	Omisión de pronombres	0.62	1	0	0.66
4	Palabras inventadas	0.24	0	0	0.42

Habiendo obtenido los datos estadísticos tanto del pre-test como del pos-test se puede realizar una comparación de los resultados (Figura 1).

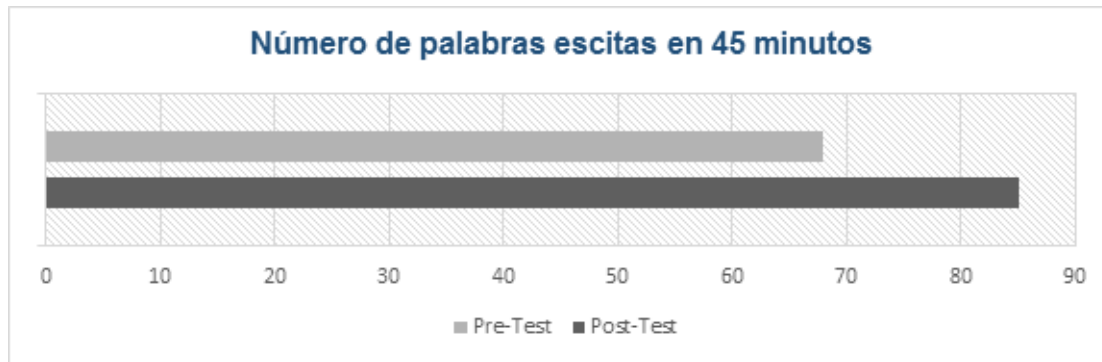


Figura 1. Número de palabras en 45 minutos.

Los resultados del análisis estadístico demuestran que el promedio de palabras escritas durante un periodo de 45 minutos, se incrementó. En el pre-test, antes de utilizar los diarios, los estudiantes escribían un promedio de 68 palabras. Luego, en el post-test, después de la utilización de los diarios, los estudiantes alcanzaron un promedio de 86 palabras en el mismo tiempo y bajo las mismas instrucciones. Por tanto, el promedio de palabras por hora se incrementó de 68 a 86, lo cual viene a corroborar que el uso de los diarios, JOURNALS, incrementan el vocabulario e inclusive la capacidad de resolver problemas (Hiemstra, 2001).

En lo referente a la comparación de los errores más comunes que se encontraron en la escritura de los párrafos en el antes y después, se tienen (Figura 2):

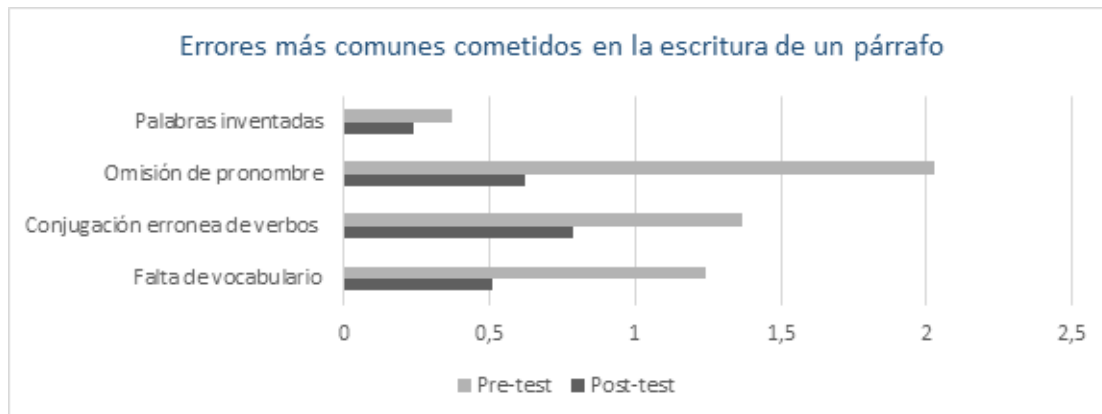


Figura 2. Errores más comunes cometidos en la escritura de un párrafo.

Claramente se puede apreciar que ha habido un descenso notable en todos los errores que los estudiantes cometían a la hora escribir un párrafo. Se podría decir prácticamente que, luego de haber utilizados los diarios como medio para mejorar la habilidad de escritura, los estudiantes mejoraron considerablemente. Existe pues una relación proporcional entre el uso de los diarios y la habilidad de escribir, y basados en estos resultados se considera que la aplicación de esta simple estrategia podría ser un pequeño aporte para mejorar la escritura en los estudiantes universitarios durante las clases de inglés en el Ecuador.

Se incluye también una figura estadística en donde se muestra el nivel de mejora de los estudiantes (Figura 3).

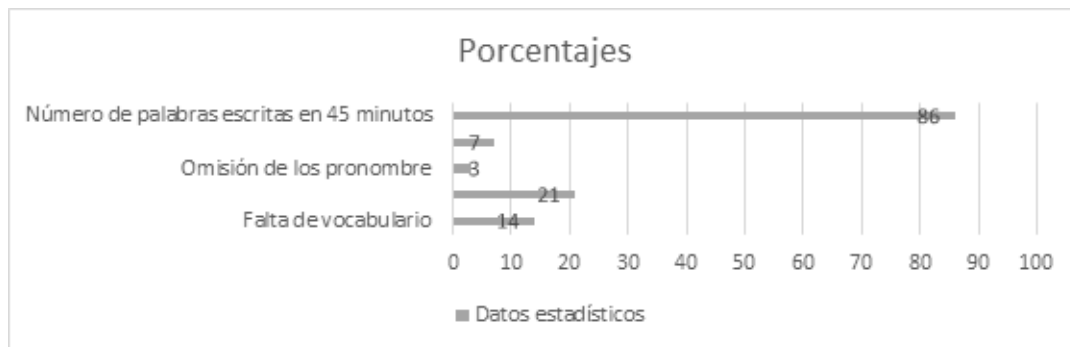


Figura 3. Nivel de mejora de los estudiantes.

Sobre la base de los resultados obtenidos, se puede afirmar que un 86 por ciento de los estudiantes que utilizaron los diarios, incrementaron el número de palabras escritas en cuarenta y cinco minutos, lo cual concuerda con Brodini & Isaacs (1994) quienes mencionan que el uso de los diarios promueve la fluidez en la escritura, y es la manera perfecta para establecer una rutina de escritura. De la misma forma, comparando los resultados de la primera prueba con la segunda, el 21 por ciento de los participantes han mejorado y conjugan los verbos de manera correcta. A su vez, el 14 por ciento de los individuos investigados dejaron de inventar palabras y escribieron de manera más precisa. El 7 por ciento, en comparación con la primera escritura, también incrementaron su vocabulario y se puede apreciar que no volvieron a cometer los mismos errores. En lo concerniente a la omisión de pronombres, solamente un 3 por ciento de los individuos bajo investigación mejoraron y no volvieron a omitir estos importantes componentes gramaticales, lo cual nos indica que es necesario seguir trabajando sobre el particular y promover la retroalimentación hasta alcanzar los niveles requeridos.

Habiendo realizado el respectivo análisis, se podría decir que los estudiantes del primer semestre de la carrera de informática de la universidad de Guayaquil se sentirán a posterior más seguros a la hora de escribir un párrafo, su eficacia ha mejorado y la calidad de su escritura se ha reformado notablemente.

La facilidad de la aplicación de los diarios permite al investigador considerar que el estudio puede ser replicado en otros lugares. No obstante, uno de los inconvenientes para utilizar esta estrategia sería que demanda de un tiempo considerable al profesor para poder leer todos los diarios y proveer retroalimentación, aun considerando que en ocasiones existen aulas que superan los 40 estudiantes. Además, la letra de algunos estudiantes puede ser inteligible, lo cual puede causar problemas al momento de leer y tratar de descifrar lo que los estudiantes han escrito en los diarios.

CONCLUSIONES

Aunque en pleno siglo XXI se pueda considerar que la tecnología es inherente en el proceso educativo y que debe estar presente activamente en todo momento, al colocar a un estudiante frente a una hoja en blanco y un lápiz, definitivamente se estará promoviendo el pensamiento crítico y la organización de ideas, que tanta falta hace a los estudiantes hoy en día.

Los resultados obtenidos en esta presente investigación sugieren que mientras no se haga un hábito la escritura, será imposible mejorar la escritura a mano o caligrafía. El uso de los diarios incentiva la perseverancia y desarrolla la eficacia a la hora de escribir en el idioma inglés.

La utilización de los diarios como recurso para mejorar la escritura en inglés, son efectivos, y los resultados pueden ser aún más alentadores todavía si se les aplicara por un periodo más prolongado de tiempo.

Los diarios no solo incrementan el número de palabras que un estudiante pueda escribir en un párrafo sino también proveen el ambiente propicio para que se desarrolle la habilidad de escritura al propio ritmo del estudiante.

La utilización de los diarios permite conocer que, a través de la escritura libre, y la exploración de un tema, los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación y experimentan a los diarios no solo como una manera de observar el proceso de escritura sino también como una herramienta para mejorar su inglés.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castellanos, J. (2008). Journal Writing and its benefits in an upper intermediate EFL class. *Profile*, 9(1), 111-128.
- Chuming, W., Ruiying, N., & Xiaoxiang, Z. (2000). Improving English through writing. *Foreign Language Teaching and Research*, 3(9).
- Farrah, M. (2012). *Reflective journal writing as an effective technique in the writing process*. J. Res. (Humanities), 26(4).

- Genesse, F., & Upshur, J. (1999). Classroom based education in second language education. Cambridge University Press.
- Hiemstra, R. (2001). uses and benefits of journal writing . *New directions for adult and continuing education*, 90, 19-26.
- Hyland, F. (1998). The impact of teacher written feedback on individual writers. *Journal of Second Language Writing*, 7(3), 255-286.
- Hyland, K. L. (2013). *Writing in the university: education, knowledge and reputation*. *Language teaching*, 46(1), 53-70.
- Muslim, I. M. (2014). *Helping EFL students improve their writing*. *International Journal of Humanities and Social Science*, 4(2), 105-112.
- Sanz, G., Lomas, C., Tuson, A., Lennart, A., & Blomstrand, I. (2000). *La escritura en la enseñanza secundaria: Los procesos del pensar y del escribir*. Grao.
- Tuan, L. T. (2010). *Enhancing EFL Learners' Writing Skill via Journal Writing*. *English Language Teaching*, 3(3), 81-88.
- Villalobos, J. (2017). *Uso del diario interactivo para fomentar la escritura en ELE: Volviendo al papel y al lápiz*. *Matices en Lenguas Extranjeras*, (11), 45-75.