

07

LA EDUCACIÓN A DISTANCIA:
UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA EN EL NIVEL SUPERIOR

LA EDUCACIÓN A DISTANCIA:

UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA EN EL NIVEL SUPERIOR

DISTANCE EDUCATION: A METHODOLOGICAL STRATEGY AT THE HIGHER LEVEL

Luzmila de Sánchez¹

E-mail: luzmilacs25@yahoo.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8981-8700>

¹ Universidad de Panamá. Panamá.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

De Sánchez, L. (2020). La educación a distancia: una estrategia metodológica en el nivel superior. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(2), 59-65.

RESUMEN

En el artículo se analiza la Educación a Distancia como parte de un sistema educacional complejo, y por tanto, como todo sistema; sus componentes interrelacionados e interdependientes. Esto implica que un cambio en un componente del sistema afectará a los demás, así, si se cambia o añade un medio de comunicación, ello afectará el diseño instruccional entero, la naturaleza de la interacción y las posibilidades de aprendizaje que ofrece el contexto educativo. En ese sentido, las redes educacionales deberán ser, entonces, espacios de conversaciones múltiples mediatizadas por variados instrumentos tales como la enseñanza escolar, los medios de comunicación, las redes electrónicas, las organizaciones escolares. El resultado de esta construcción de información variada, múltiple, de propósitos utilitarios y culturales, habrá de ser un ciudadano consciente de sí mismo, poseedor de habilidades profesionales y de hábitos de convivencia, trabajador y capaz de ocio creativo, relacionado respetuosamente con los demás y su entorno.

Palabras clave:

Educación a Distancia, universidad virtual, comunidad académica, redes educacionales.

ABSTRACT

The article analyzes Distance Education as part of a complex educational system, and therefore, as any system; its interrelated and interdependent components. This implies that a change in one component of the system will affect the others, thus, if a means of communication is changed or added, it will affect the entire instructional design, the nature of the interaction and the learning possibilities offered by the educational context. In this sense, educational networks should be, then, spaces for multiple conversations mediated by various instruments such as school teaching, the media, electronic networks, and school organizations. The result of this construction of varied, multiple information, of utilitarian and cultural purposes, will have to be a self-conscious citizen, possessor of professional skills and habits of coexistence, worker and capable of creative leisure, respectfully related to others and its environment.

Keywords:

Distance Education, virtual university, academic community, educational networks.

INTRODUCCIÓN

La Educación a distancia es aquella que no esté sometida a los condicionamientos espacio-temporales de un aula y un profesor presente. Entran en juego toda la variedad de los sistemas de enseñanza a distancia.

La ampliación de los marcos geográficos locales, nacionales e incluso estatales, se refiere a la difusión que por varios países de habla y cultura inglesa ha tenido la “Open”, y la influencia de la simple escolarización como único camino para acceder a la cultura y a la profesionalización, razón por la cual ha resultado forzoso buscar soluciones que armonicen trabajo, ocio y estudio, y aún más, colocar al trabajo como requisito para acceder a los estudios superiores, con lo cual, se ha hecho realidad la apertura universal del sistema, se garantizará la ligazón entre el mundo académico y el mundo real. Por ello, hablar de educación a distancia equivale a tomar una concepción dinámica, flexible y generalizadora del sistema educativo.

La Educación a distancia, de acuerdo con algunos estudios realizados por especialistas, se originó en el Siglo XVIII, con la aparición de anuncios de ofrecimiento de material auto instructivo con tutorías por correspondencia, publicados en 1728 por la gaceta de Boston (Barrantes Echavarría, 1992).

En 1840, Isaac Pitman, fue uno de los primeros en utilizar sistemáticamente el sistema de Educación por correspondencia, para enseñar taquigrafía. A su vez, Thomas Foster, tuvo la idea de enseñar minería y prevención de accidentes mineros por medio del *Mining Herald*, un periódico de Pensylvania, y esto constituyó el inicio de las escuelas internacionales por correspondencia (ICS) de Scranton y Pensylvania.

En la Europa Occidental y en América del Norte, la Educación a Distancia empezó en el siglo XIX, con el propósito de atender a las minorías que, por diferentes motivos, no asistieran a las escuelas ordinarias.

El psicólogo Sydney Pressey, profesor de la Universidad de Phio en 1924 ideó una máquina llamada “*Prissey Drum Tutor*”, que servía para presentar y corregir test de rendimiento, la cual ahorraría tiempo y esfuerzo. Esta máquina también era utilizada para enseñar, con ella el alumno trabajaba según su ritmo de aprendizaje. De esta manera, se inaugura la revolución industrial en la educación.

Desde la Segunda Guerra Mundial, el Movimiento de Educación a Distancia, basado en la experiencia comentada, tuvo un auge en todos los niveles educativos y especialmente, en los países occidentales industrializados al responder a las crecientes demandas de mano de obra calificada.

En el nivel de Educación Superior, se comienza a utilizar la Educación a Distancia, especialmente en los países con gran extensión territorial y poca población, como

Suecia y Canadá, para dar una alternativa educacional y eliminar el obstáculo de las grandes distancias que debían recorrer los estudiantes. Favoreció este sistema la poca infraestructura requerida, comparado con la de la Universidad Presencial, cuyo costo es altísimo.

Es así como en la década de los 60 y 70 del siglo XX se dio una marcada expansión de la Educación a Distancia, tanto en el terreno práctico como en el teórico (Yong, et al., 2017). Entre 1960 y 1975 se fundaron en África más de veinte instituciones de Educación a Distancia. Entre 1972 y 1980, en Australia, el número de instituciones pasó de 15 a 48. Sin embargo, es en los países industrializados o desarrollados como Canadá, Inglaterra, Alemania, los Estados Unidos y Japón, donde se le dio más valor a esta modalidad.

DESARROLLO

A pesar de que la modalidad a distancia tiene muchos años de haberse iniciado en otros países, en Panamá se está utilizando desde hace tres décadas. Siendo la Educación a Distancia en la actualidad un sistema innovador, nos abre un camino lleno de posibilidades y retos, ya que el individuo deberá desarrollar los nuevos esquemas de conocimientos, habilidades y actitudes para tener acceso a la modalidad a distancia (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2004).. En Panamá existen algunas universidades que están adoptando esta nueva innovación, como las son:

- Instituto Centroamericano de Administración y supervisión educativa (ICASE).
- Sistema de Capacitación Permanente (SICAPER) 1977-1979.
- Curso de formación de administradores de la educación especial en servicio, 1980.
- Sistema de Educación a Distancia para enfermeras (SICADE), 1989.
- Centro de Educación Laboral Silvio Bedoya de la asociación de empleados de la Universidad de Panamá (ASEUPA), 1987.
- Universidad del Istmo.
- Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá (UNIEDPA).
- Universidad Tecnológica de Panamá.
- Universidad Abierta y a Distancia de Panamá (UNADP).

El Ministerio de Educación participa en un Programa de Educación a Distancia con la Universidad de Autónoma de Monterrey y otras Universidades, a través de un Curso Virtual por INTERNET. Además, es parte de un Convenio Internacional con RTVE Canal 11, denominado Telebásica.

El campo de la enseñanza a distancia sufre de una gran confusión terminológica, puesto que con distintos

nombres se refieren conceptos afines, e igual denominación se otorga a conceptos claramente diferentes

El Diccionario de la Real Academia Española (2006), se refiere a la *Educación a Distancia* como un “*estudio que se imparte a través de medios de comunicación como el correo, la radio, la televisión, etcétera, sin requerir la presencia del alumno*”.

Moore (1989), define la *Enseñanza a Distancia* como “*el tipo de método instructivo en que la conducta docente acontece aparte de la discente, de tal manera que la comunicación entre profesor y alumno se realiza mediante textos impresos, por medios electrónicos, mecánicos o por otras técnicas*”.

La *Enseñanza a Distancia*, plantea Sarramona (1975), “*existe siempre que la comunicación profesor-alumno se realiza a través de otros medios que no sean el gesto o la palabra oral, y su acción resulte diferida en el tiempo, en el espacio o en ambos a la vez*”.

En conclusión, la Educación a Distancia es una modalidad que permite el acto educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en una situación en que alumnos y profesores se encuentran separados físicamente y solo se relacionan de manera presencial ocasionalmente. La relación presencial depende de la distancia, el número de alumnos y el tipo de conocimiento que se imparte. Desde una perspectiva del proceso instruccional, esa modalidad permite transmitir información de carácter cognoscitivo y mensajes formativos, mediante medios no tradicionales (Yong & Bedoya, 2016).

Respecto a los *Aprendizajes Significativos* que adquieren los estudiantes, éstos pueden definirse como la capacidad y proceso humanos mediante los cuales un sujeto adquiere destrezas y habilidades prácticas; hace suyo contenido informativo o adopta nuevas formas y estrategias de conocimiento y acción (Ausubel, 2000).

La enseñanza a distancia se distingue entre métodos individualizados y no individualizados, según que los alumnos puedan ellos mismos controlar o no el ritmo de su aprendizaje. Además, ya no se trata de insistir en la simple separación espacio-temporal entre profesor y alumno, sino en las posibilidades de que plantea el método para lograr aprendizajes.

El profesor, como ser humano que programa, organiza, dirige y controla un medio didáctico, será siempre imprescindible; sin embargo, todo lo que el alumno puede aprender por sí mismo no precisa de la transmisión oral del profesor.

La idea del estudio independiente supone un alto grado de interés y compromiso del que usa esta modalidad. La responsabilidad del aprendizaje recae en el alumno, que debe planificar y organizar su tiempo para responder a las exigencias del curso que sigue. También debe desarrollar

la voluntad, puesto que son muchos los estímulos del ambiente que atentan en contra del estudio sistemático.

Otro aspecto destacado, es el uso de los medios múltiples para el logro de los objetivos propuestos. Junto al material escrito, también se hace entrega de mensajes instruccionales y educativos por radio, por televisión, por audio casetes, por videocasetes, por software y aulas virtuales a través de internet. Todos estos medios no excluyen al docente que adquiere una nueva dimensión en su trabajo profesional (Rama, 2014).

La educación es un proceso continuo, por medio del cual el ser humano se capacita y desarrolla para enfrentarse positivamente a un medio social determinado e integrarse a él. La educación no solo llega al individuo a través de organismos o instituciones (gubernamentales o no gubernamentales) empresas privadas, medios de comunicación, entre otros.

Un método empleado es la video conferencia o tele-conferencia, que gracias a las modernas tecnológicas no solo permiten presenciar una conferencia que se está dictando en el mismo momento pero a grandes distancias, sino que permiten interactividad.

La Educación por Correspondencia, es un método de instrucción desarrollado por medio del correo, realizado por una escuela o por otra institución. Esta modalidad se remonta al Siglo XIX cuando la disponibilidad de ferrocarriles y de correo de bajo costo y alta difusión en los Estados Unidos y Europa permitió que las universidades y las instituciones dedicadas exclusivamente a esta actividad proveyeran educación lejos de sus sedes.

La Clase Presencial o Magistral, metodología tradicionalista que por décadas se ha venido desarrollando en nuestro país y, casi, en el ámbito mundial. Ésta se inclina hacia la educación de tipo bancaria, en donde el educando juega un papel meramente pasivo en el sistema educativo, lo que hoy día debe cambiar.

El protagonista principal es el docente, quien evalúa el aprovechamiento académico del alumno en forma unidireccional. La asistencia o presencia del estudiantado a las clases es requisito obligatorio para aprobar el curso. En la actualidad, este sistema radicalmente unidireccional ha sido duramente cuestionado por el rol poco participativo del alumnado.

Respecto a la Universidad Virtual, ésta es una comunidad académica donde interactúan alumno, profesores, administrativos y autoridades a través de un espacio de *INTERNET* dedicado para un fin. Es una propuesta de enseñanza que, utilizando las ventajas que aporta el particular procesamiento de la tecnología de información y la comunicación, permite crear escenarios educativos flexibles y adaptados a las necesidades de formación profesional y académica, propias del nuevo milenio.

Por estas razones, las tecnologías aplicadas a la Educación a Distancia se están expandiendo rápidamente y, por consiguiente, los docentes de programas de enseñanza a distancia, deben estar mejor preparados y organizados para incorporarlos.

Al interpretar el concepto de “educación abierta o a distancia”, aún no existe unanimidad de criterios. Se denominará abierta toda educación que no esté sometida a los condicionamientos espacio-temporales de un aula y un profesor presente. Entran en juego toda la variedad de los sistemas de enseñanza a distancia.

“Apertura” sería sinónimo de libre acceso en los niveles superiores. En este sentido, lo que se pretende es una mayor democratización del sistema educativo, abriéndolo a personas que en su momento no tuvieron la oportunidad de cursar estudios, oportunidad que casi siempre está relacionada con las posibilidades económicas de las familias.

El desbordamiento de los marcos geográficos locales, nacionales e incluso estatales, se refiere a la difusión que por varios países de habla y cultura inglesa ha tenido la “Open”, y la influencia de la simple escolarización como único camino para acceder a la cultura y a la profesionalización. Sostiene esta teoría que en el futuro será forzoso buscar soluciones que armonicen trabajo, ocio y estudio, y Aún más, colocar al trabajo como requisito para acceder a los estudios superiores, con lo cual, al tiempo se hará realidad la apertura universal del sistema, se garantizará la ligazón entre el mundo académico y el mundo real. Por ello, hablar de educación a distancia equivale a tomar una concepción dinámica, flexible y generalizadora del sistema educativo.

El aporte de las *Teorías Constructivistas* encuentra en la Educación a Distancia un excelente campo de aplicación. Este es un tipo de educación académicamente exigente, especialmente por las características que los usuarios deben desarrollar: capacidades de la lectura comprensiva, de identificación y solución de problemas, de análisis y de crítica, habilidad para investigar y comunicar adecuadamente los resultados. A pesar de que el estudio es individual, no se descarta el trabajo en pequeños grupos.

Desde la perspectiva del docente, la Educación a Distancia no prescinde de éste. Tampoco deja de lado la relación profesor-alumno, solo cambia la modalidad y la frecuencia. De la función de enseñante, el docente pasa a ser un facilitador del aprendizaje, un creador de situaciones con medios innovadores que permitan al alumno lograr los cambios de conducta y el desarrollo de habilidades necesarias.

La calidad del diseño instruccional y de los recursos empleados son fundamentales para el logro de la excelencia de los aprendizajes. Consecuentemente con lo anterior, los aportes de la Psicología del Aprendizaje son fundamentales en el momento de la planificación y realización

de situaciones instruccionales y formativas a distancia. A pesar de las divergencias entre las distintas teorías, existen claras zonas de acuerdo, entre las que se destacan las siguientes: *papel activo del alumno, respeto a las diferencias individuales, motivación, uso flexible del tiempo, profesor facilitador y uso de conocimientos y habilidades adquiridas.*

A pesar de que la reflexión teórica no es extensiva en torno a los principios teóricos envueltos en la Educación a Distancia, al menos se pueden señalar dos aspectos de importancia en este tipo de enseñanza: su carácter transaccional y su carácter sistémico.

La Educación a Distancia forma parte de un sistema educacional complejo, y por tanto, como todo sistema, sus componentes están interrelacionados y son interdependientes. Esto implica que un cambio en un componente del sistema afectará a los demás, así, si se cambia o añade un medio de comunicación, ello afectará el diseño instruccional entero, la naturaleza de la interacción y las posibilidades de aprendizaje que ofrece el contexto educativo.

En este contexto es importante señalar la evolución del concepto de enseñanza. Los sistemas educacionales se focalizan más sobre el aprendizaje que sobre la enseñanza. La Educación a Distancia, sin embargo, implica interrelaciones entre personas de diferentes contextos y efectiva negociación de los contenidos a aprender.

Aumentar las oportunidades de aprendizaje significa facilitar la comunicación entre el que aprende y su mundo, sus compañeros, aquellos que puedan introducirlo en lo que ellos ya han probado con su experiencia. En esta perspectiva la educación puede ser considerada como un “proceso de ser a través de la diversidad de experiencias”, es decir, como un proceso continuo de vida ejercido mediante la plena participación social.

La Educación a Distancia tiene todas las facilidades necesarias para garantizar un aprendizaje independiente e interconectado con otros a través de múltiples rutas, puentes y ventanas para aprender lo que realmente interesa.

Las redes educacionales deberán ser, entonces, espacios de conversaciones múltiples mediatizadas por variados instrumentos tales como la enseñanza escolar, los medios de comunicación, las redes electrónicas, las organizaciones escolares. El resultado de esta construcción de información variada, múltiple, de propósitos utilitarios y culturales, habrá de ser un ciudadano consciente de sí mismo, poseedor de habilidades profesionales y de hábitos de convivencia, trabajador y capaz de ocio creativo, relacionado respetuosamente con los demás y su entorno.

La oferta de tales sistemas de Educación a Distancia que se pretende lograr en nuestro país puede ser la gran tarea

que se proponga una sociedad que desee rescatar sus fundamentos humanos a la vez que impulsar el desarrollo de las personas y grupos sociales.

Un programa de Educación a Distancia efectivo comienza con una planificación cuidadosa y un entendimiento acabado de las necesidades de los estudiantes. Por tanto, de un análisis de sus perfiles. La tecnología apropiada puede ser seleccionada únicamente cuando estos aspectos han sido aprehendidos en su cabalidad.

En efecto, el proceso de diseño y ejecución de un curso a distancia es complejo, donde normalmente se requieren muchas y diferentes habilidades y experiencias, requiriéndose normalmente el trabajo de un equipo multidisciplinario. En general, la preparación de un curso a distancia requiere de más tiempo que un curso normal.

El educador a distancia debe poner mucha atención a los aspectos motivacionales, en mayor proporción que un curso tradicional. Por otra parte, la efectividad de un educador está estrechamente relacionada con su dominio del medio tecnológico en que se desarrolla el curso. Además, debe poner atención a las clases de interacción que se dan en el contexto de Educación a Distancia.

Respecto a los estudiantes, responder a las necesidades instruccionales de los estudiantes es por supuesto el objeto central de cualquier programa de Educación a Distancia, puesto que independientemente del contexto educacional, el rol primario de los estudiantes es aprender, pero para ello, el sistema de Educación a Distancia debe hacer que los estudiantes se sientan rápidamente a gusto con esta modalidad de enseñanza. Así, es fundamental que el sistema cuente con ayuda para que los estudiantes puedan manejar sin problemas la tecnología en uso. En este contexto, es clave que los estudiantes sean puestos al día en los nuevos modelos.

Por otra parte, siendo siempre importante conocer el contexto del cual provienen los estudiantes, se torna en el caso de la Educación a Distancia en algo crucial, de manera de asegurar al máximo el mantener un grado de interés y motivación aceptable, así como ser sensitivo a diferentes estilos de comunicación, y variaciones de contextos culturales que puedan afectar la efectividad del curso.

Para lograr el éxito en los estudios a distancia, el instructor debe reforzar periódicamente la autoestima del estudiante a través de estímulos de respuestas a los vaivenes de su aprendizaje. Los educadores de todo el mundo y en especial los de Panamá tienen que hacer frente a un reto que cada día que pasa evoluciona más y más, pues en la medida en que respondan a éste, así mismo formarán hombres y mujeres con una mentalidad de la Educación no Tradicional.

CONCLUSIONES

La Educación a Distancia se desarrolló en sus comienzos básicamente utilizando medios que implicaban la ausencia del contacto visual entre el docente y sus alumnos. Actualmente, sin embargo, se pueden combinar las ventajas de la comunicación electrónica y el contacto cara a cara, a través de los grupos vía INTERNET. El uso de este tipo de estrategias educacionales estimula la interacción entre los estudiantes y el docente, reduciendo drásticamente la sensación de aislamiento que caracterizaba las primeras experiencias de Educación a Distancia.

Las formas más antiguas de Educación a Distancia implicaban el uso de material impreso distribuido a través del correo, clásicamente conocidos como cursos por correspondencia. Desde la perspectiva docente, lo significativo en esta forma de educación, era que los estudiantes trabajaban por sí mismo y a su propio ritmo.

La universidad abierta, puestas en prácticas en diferentes países a partir de la década de los sesenta, introdujeron nuevos elementos en el proceso de enseñanza-aprendizaje a distancia: el uso de grupos de docentes en torno a un curso, el uso de tutores, centros de estudios regionales y la inclusión de material de audio y video en el material de los cursos, elementos que se están utilizando actualmente en algunas Universidades en Panamá.

Con la disponibilidad masiva de computadores personales, nuevas formas de tecnología se hacen alcanzables para los propósitos de la Educación a Distancia: multimedia, especialmente discos compactos y redes computacionales entre otras. Actualmente se han introducido las aulas virtuales que han permitido incrementar la matrícula de aquellos estudiantes que por sus ocupaciones o la distancia se les dificultaba ingresar a las diferentes carreras universitarias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. P. (2000). *The acquisition and retention of knowledge: a cognitive view*. Kluwer Academic Publishers.
- Barrantes Echavarría, R. (1992). *Educación a Distancia*. Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Moore, M. G. (1989). Three types of Interaction. *The American Journal of Distance Education*, 3(2).
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2004). *La Educación superior virtual en América Latina y el Caribe*. UNESCO. http://www.iesalc.unesco.org.ve/index.php?option=com_fabrik&view=details&formid=2&rowid=43&lang=es
- Rama, C. (2014). La virtualización universitaria en América Latina. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 11(3), 33-43.

Real Academia Española. (2006). Diccionario de la Lengua Española. Espasa Calpe.

Sarramona, J. (1975). Tecnología de la enseñanza a distancia. Ediciones CEAC.

Yong Castillo, E., Nagles García, N., Mejía Corredor, C., & Chaparro Malaver, C. E. (2017). Evolución de la educación superior a distancia: desafíos y oportunidades para su gestión. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 50, 81-105.

Yong, E., & Bedoya, D. (2016). *De la educación tradicional a la educación mediada por TIC: Los procesos de enseñanza aprendizaje en el siglo XXI*. Virtual Educa. <http://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1061-184b.pdf>